

# *La exploración sensorial como estrategia pedagógica para potenciar el aprendizaje en niños de 2 a 3 años*

## *Sensory exploration as a pedagogical strategy to enhance learning in children aged 2–3 years*

<http://dx.doi.org/10.70557/2026.raepmh.2.2.123-136>

Rodas León Daniela Michaela\*  
danielamichaellarodasleon@gmail.com  
<https://orcid.org/0009-0005-6335-6199>  
Universidad de Guayaquil

Ronquillo Hinojosa Emily Nicole\*\*  
enrh0811@gmail.com  
<https://orcid.org/0009-0008-7156-5582>  
Universidad de Guayaquil

Tumbaco Alzamora Dagmar Pierina\*\*\*  
pierinatumbaco@gmail.com  
<https://orcid.org/0009-0001-9723-7965>  
Universidad de Guayaquil

Tuz Buitrón Cynthia Nagely\*\*\*\*  
cynthianagetuz@gmail.com  
<https://orcid.org/0009-0004-8404-6184>  
Universidad de Guayaquil

## RESUMEN

La exploración sensorial es un componente esencial en el aprendizaje de niños de 2 a 3 años, ya que favorece el desarrollo cognitivo, motor, emocional y social a través de la interacción directa con el entorno. Autores como Rudolf Steiner, Jean Piaget y Maria Montessori coinciden en que el conocimiento se construye mediante la experiencia sensorial, la manipulación y la exploración activa. Además, estudios recientes en la neurociencia evidencian que la estimulación multisensorial fortalece la plasticidad cerebral y funciones ejecutivas como la atención y la memoria. En este sentido, estrategias pedagógicas como rincones sensoriales y actividades con materiales naturales promueven aprendizajes significativos, confirmando que la experiencia sensorial constituye una base fundamental para el desarrollo integral en la primera infancia.

**Palabras Claves:** Exploración Sensorial, Aprendizaje, Sentidos, desarrollo integral.

## ABSTRACT

Sensory exploration is an essential component in the learning of children aged 2 to 3 years, as it promotes cognitive, motor, emotional, and social development through direct interaction with the environment. Authors such as Rudolf Steiner, Jean Piaget, and Maria Montessori agree that knowledge is built through sensory experience, manipulation, and active exploration. Furthermore, recent studies in neuroscience show that multisensory stimulation strengthens brain plasticity and executive functions such as attention and memory. In this sense, pedagogical strategies such as sensory corners and activities with natural materials promote meaningful learning, confirming that sensory experience constitutes a fundamental basis for comprehensive development in early childhood.

**Keywords:** Sensory Exploration, Learning, Senses, Comprehensive Development.

## INTRODUCCIÓN

La exploración sensorial se constituye como un pilar fundamental del aprendizaje desde el embarazo hasta la etapa inicial, debido al que el ser humano nace con cinco sentidos, vista, oído, el tacto, el gusto y el olfato, por los cuales van conociendo el mundo exterior conforme crece. Sin embargo, existen otros sentidos. El movimiento también es una acción que estimula, pero se basa en procesos motores para el cuerpo, sin olvidar que también se estimula lo perceptivo y afectivo.

La etapa de educación inicial es decisiva ya que en ella se forma su conocimiento infantil a futuro. Los niños y niñas se encuentran en una fase moldeable de su desarrollo, por lo que su aprendizaje a través de estímulos sensoriales resulta predominante. Varias investigaciones y estudios recientes respaldan la importancia de la experiencia sensorial como una de las principales fuentes del saber de la primera infancia.

Cantos y Narcisa (2025) Señalan que la exploración sensorial se entiende como una estrategia pedagógica integral que facilita en los niños la interacción con su entorno, ya que le permite identificar diversos estímulos, contribuyendo de manera gradual y natural al fortalecimiento de su desarrollo.

Según Etessam (2025) los estudios de la neurociencia revelan profundas conexiones entre la exploración sensorial y el funcionamiento del sistema nervioso. Estos estudios han demostrado que la información sobre el mundo exterior se codifica y se procesa a través de potenciales acciones en las neuronas sensoriales, lo que permite a los cerebros interpretar y dar sentido a los estímulos sensoriales.

Desde un enfoque antropológico propuesto por Rudolf Steiner, el desarrollo del niño en la primera infancia se fundamenta en la vivencia corporal y sensorial como base del aprendizaje. A

través del hacer, el sentir y el movimiento, esto se convierte en el eje de desarrollo temprano.

El presente trabajo se propuso revisar las bases teóricas de la exploración sensorial en la etapa de educación inicial, evaluar aportes disciplinares

importantes para poder dar propuestas pedagógicas que puedan ser aplicables dentro del aula. El estudio se ha basado principalmente en las aportaciones del profesor Lenin Byron Mendieta Toledo.

### Definición de exploración sensorial

La exploración sensorial es un proceso fundamental que permite a los niños interactuar con su entorno de manera significativa. A través de experiencias táctiles, auditivas y visuales, los niños no solo descubren el mundo que los rodea, sino que también estimulan su creatividad. Según Steiner (2012), los sentidos son funciones que permiten al infante percibir el mundo exterior por sí mismo, ya que captan información acorde a su capacidad de recepción. Por ello, es importante hacer el uso de la exploración al realizar una experiencia de aprendizaje.

Existen 12 sentidos según Steiner (2012), estos se dividen en tres: los corporales, emocionales y cognitivos/sociales. A continuación, se presenta la estructura de los 12 sentidos realizada por Steiner.

- Sentidos corporales: sentido del tacto, sentido vital, sentido del movimiento propio y sentido del equilibrio.
- Sentidos emocionales: sentido térmico, sentido del gusto, sentido del olfato.
- Sentidos cognitivos o sociales: sentido del oído, sentido del lenguaje, sentido del pensamiento ajeno.

Montessori, M. (1870-1952), afirma que la exploración sensorial se centra en la percepción racional y ordenada de la naturaleza a través de los sentidos. Este enfoque se basa en la idea de que los niños aprenden mejor a través de la exploración activa y el uso de sus sentidos. Por ello, el presente estudio se centra en niños de 2 a 3 años de edad.

### Los 5 sentidos

Según Suárez (2019). Los sentidos son capacidades que permiten al ser humano percibir estímulos del entorno y generar respuestas, siendo fundamentales en la experiencia, la comunicación y la relación con el mundo.

## 1. Vista

El sentido que permite percibir la luz, los colores, las formas y el movimiento a través de los ojos. Gracias a este sentido se construye gran parte de la información del entorno.

## 2. Oído

Permite captar los sonidos mediante el oído. Es esencial para la comunicación, ya que facilita la comprensión del lenguaje y la interacción con otros.

## 3. Olfato

El sentido que percibe los olores a través de la nariz. Está relacionado con las emociones y la memoria, ya que ciertos olores pueden evocar recuerdos o sensaciones.

## 4. Gusto

Permite identificar los sabores (dulce, salado, ácido, amargo) mediante la lengua. Está vinculado a la alimentación y a la aceptación o rechazo de los alimentos.

## 5. Tacto

Es el sentido que permite tocar sensaciones como la textura, presión, temperatura o dolor a través de la piel. Es clave en la interacción física con el entorno.

Basado en el documento leído, los sentidos no solo sirven para percibir, sino que también generan experiencias, emociones y significados del ser humano con su entorno especialmente en contextos como la comunicación y el aprendizaje.

En este sentido, durante la etapa de 2 a 3 años, la exploración sensorial adquiere relevancia, ya que los niños están en un periodo creciente y rápido de desarrollo neuronal. Según Piaget, J. (1977), la transición del estadio sensoriomotor al pre operacional los infantes comienzan a representar mentalmente los objetos y experiencias vividas, lo que se fortalece mediante la manipulación, experimentación y repetición sensorial. McLeod (2025).

Actividades como tocar diferentes texturas, escuchar sonidos variados o explorar colores contribuyen significativamente a la construcción de esquemas mentales y al desarrollo del pensamiento simbólico. Debemos tener en cuenta que la exploración sensorial en los niños de 2 a 3 años no ocurre de manera aislada, sino que está medida por la interacción con los adultos.

Investigaciones recientes en neuroeducación señalan que las experiencias cuando son sensoriales se integran con la comunicación y afectividad, se potencia la zona de desarrollo próximo, dando facilidad de aprendizajes significativos y duraderos en la primera infancia.

Por otro lado, estudios contemporáneos en el campo de la neurociencia, como los desarrollados por Diamond, A. (2013) dan evidencia que la estimulación multisensorial en edades tempranas favorece el desarrollo de las funciones ejecutivas como la atención, la memoria de trabajo y el control inhibitorio.

De este modo, las actividades que involucran todos los sentidos como por ejemplo, juegos con agua, arena o materiales de la naturaleza no solo enriquecen la experiencia perceptiva, sino que también fortalecen conexiones neuronales esenciales para el aprendizaje futuro Casey (2023).

Finalmente, es importante destacar que, aunque el aprendizaje en niños pequeños se construye a partir de la experiencia sensorial y directa debe ser planificada con un propósito y ser reflexiva. Donde el niño pueda percibir, actuar y posterior a esto integrar lo vivido. Los ambientes deben ser seguros y adaptados a sus necesidades, para promover un desarrollo integral en esta etapa tan crucial de la vida.

## ANTECEDENTES

El aprendizaje en la primera infancia es considerado uno de los procesos fundamentales para el desarrollo integral de los niños, debido a que durante este periodo se sientan las bases de sus habilidades cognitivas, motrices, emocionales y sociales. Cabe señalar que entre los 2 y 3 años los niños adquieren conocimiento de manera significativa por medio de

la interacción directa con su entorno, es decir, que durante esta etapa la exploración sensorial tendrá un rol fundamental debido a que por medio del uso de los sentidos los niños exploran, descubren, conocen, interpretan y se relacionan con el mundo que los rodea.

María Montessori (1870-1952) fue una de las primeras mujeres en graduarse como médica en Italia a pesar de que en esa época las mujeres tenían pocas oportunidades, además fue una pedagoga, científica y pionera de la educación cuyo enfoque está centrado en el niño como protagonista de su aprendizaje, su teoría denominada “método Montessori” en el cual se basa en la autonomía del niño y su aprendizaje por medio de la experiencia.

El método Montessori el cual plantea que el niño adquiere conocimiento de forma natural por medio de la exploración, la manipulación, el juego y la experiencia directa. Además, propone diversas actividades en las que se pueden involucrar diversos tipos de texturas, tamaños, formas, olores y sonidos como estímulos sensoriales, puesto que ella consideraba que los sentidos eran una de las bases fundamentales para adquirir conocimiento. En este sentido la exploración sensorial no solo ayuda al niño a comprender su entorno, sino que a su vez le ayuda a desarrollar de una mejor manera sus habilidades de cognitivas, motoras, su percepción y concentración elementos claves para su aprendizaje Cevallos (2025).

Jean Piaget (1896-1980) fue biólogo, epistemólogo y psicólogo suizo, el cual es reconocido por sus estudios los cuales hablan sobre el desarrollo cognitivo infantil, ya que el menciona que los niños adquieren conocimiento por medio de distintas etapas en las cuales el niño es protagonista de su propio aprendizaje. Además, incorporó conceptos como el de la asimilación y acomodación, los cuales hablan en la forma en la que el niño procesa nueva información y acomoda sus ideas según sus experiencias. Cevallos (2025).

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget nos habla sobre como el niño desarrolla la manera en la piensa y comprende el entorno que lo rodea, también hace referencia a que el aprendizaje del niño se da de manera activa, es decir, que el niño aprende cuando

tiene esa interacción con el entorno por medio de la exploración, experiencia y la manipulación del entorno. Además, su teoría menciona que el desarrollo ocurre por diversas etapas en las cuales como primera fase la etapa sensorio motriz en la cual el niño durante la primera infancia necesita manipular, tocar, explorar, oler y escuchar para que este pueda ir construyendo su propio pensamiento, lo que nos señala que esta estimulación sensorial no solo ayuda a desarrollar sus habilidades cognitivas y motrices, sino que también forman parte de la base del aprendizaje durante los primeros años de vida Alvia y Intriago (2025).

En cuanto a los fundamentos de la exploración sensorial en la educación inicial, es importante mencionar a Rudolf Steiner (1861-1925) un filósofo y educador austriaco que fundó la pedagogía Waldorf. Su propuesta educativa se fundamenta en la visión integral del desarrollo humano, donde el aprendizaje en la primera infancia se construye principalmente a través de la experiencia directa, el movimiento y la percepción sensorial. La exploración sensorial es importante porque no solo permite a los niños percibir estímulos, sino que también ayuda lo físico, emocional y cognitivo.

La exploración sensorial, según Steiner, es clave para que los niños comprendan al mundo que los rodea. Al interactuar con su entorno, los niños pueden desarrollar sus sentidos y su capacidad para aprender. La educación debe ser una experiencia vivencial que permita a los niños crecer de manera integral. La percepción sensorial es básica para que los niños puedan aprender y desarrollarse de manera efectiva.

Por otra parte, López (2025) señalan que la exploración sensorial constituye una base fundamental del aprendizaje en la primera infancia, ya que permite al niño desarrollar habilidades cognitivas, motrices y socioemocionales a través de la interacción con su entorno. Estos autores destacan que las actividades sensoriales fortalecen las conexiones neuronales y facilitan la adquisición de aprendizajes significativos, al involucrar de manera activa los sentidos en el proceso educativo.

En este contexto Tumbaco et, al (2025) destacan que la estimulación sensorial en la primera infancia

cumple un papel fundamental en el desarrollo de la motricidad fina, debido a que permite a los niños interactuar activamente con su entorno mediante la manipulación de objetos y diversos materiales. Al realizar estas actividades, los niños mejoran su coordinación viso-manual, desarrollando con mayor precisión sus movimientos y mejorando el control de sus dedos y manos.

Así mismo, la exploración de distintos estímulos sensoriales como texturas, tamaños, formas y temperaturas favorece a la adquisición de habilidades motoras específicas, debido a que el niño aprende a ajustar sus movimientos según el objeto que manipule. Este proceso ayuda no solo en el desarrollo físico, sino que también potencia la atención, la concentración y la organización, evidenciando la importancia de incluir estas actividades sensoriales dentro del ámbito educativo. (Tumbaco Clemente. J, Moncayo Alvarado. K, y Tumbaco Clemente. M, 2025)

## METODO

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con diseño documental y de alcance descriptivo-exploratorio. La elección de este enfoque respondió al propósito de analizar e interpretar la información científica existente sobre la exploración sensorial y su influencia en el aprendizaje de los niños de 2 a 3 años de edad, sin recurrir a la recolección de datos de campo, la investigación se sustentó en la revisión sistemática de literatura especializada, permitiendo construir un marco teórico sólido y fundamentado.

Conforme a las fuentes y criterios se verificó que la recolección documental, consideró monografías, tesis, documentos del sitio web con información verídica y artículos científicos especializados en el área como Google Scholar, SciELO y Redalyc.

Entre las fuentes utilizadas destacan investigaciones como “Exploración sensorial como base del aprendizaje en la primera infancia” (López, Zapata, y Bayona, 2025) Asimismo, se consideró el artículo científico relacionado con el vínculo afectivo docente-estudiante en Inicial II en niños de 4 a 5 años (Mendieta, y otros, 2024), además de estudios recientes, las fuentes se seleccionaron atendiendo

criterios de pertinencia temática, actualidad y calidad editorial.

Esta investigación adoptó un enfoque cualitativo por medio de un diseño descriptivo-documental, el cual permitió analizar, interpretar, organizar y recopilar información relevante de diferentes fuentes verídicas. A través de este proceso fue posible identificar conceptos claves, teorías y aportes fundamentales relacionados con la exploración sensorial, la estimulación multisensorial y el aprendizaje en niños de 2 a 3 años dentro de la educación inicial.

El procedimiento metodológico de este estudio se realizó bajo la búsqueda de información mediante palabras clave como exploración sensorial, estimulación sensorial, aprendizaje infantil, educación inicial y desarrollo infantil, empleadas en bases de datos académicas y repositorios científicos, como, por ejemplo, se analizó el estudio titulado “Exploración sensorial como base del aprendizaje en la primera infancia” (López Espinoza, Zapata Guillén, y Bayona Reyes, 2025). Luego, se aplicaron criterios de inclusión y exclusión, considerando únicamente documentos publicados entre los años 2020 y 2025, escritos en español y relacionados directamente con la exploración sensorial y el aprendizaje en la primera infancia. Finalmente, se efectuó el análisis comparativo de los aportes obtenidos, permitiendo establecer relaciones teóricas entre la exploración sensorial y el aprendizaje en niños de 2 a 3 años.

El corpus documental del estudio estuvo conformado por el conjunto de investigaciones, artículos científicos, tesis y documentos académicos relacionados con la exploración sensorial y el aprendizaje en niños. Asimismo el corpus documental estuvo conformado por las distintas fuentes que fueron seleccionadas según su relevancia, actualidad y relación directa con el tema investigado, teniendo en cuenta aportes teóricos sobre la estimulación sensorial y el desarrollo infantil en la primera infancia.

Como técnica principal se empleó el análisis documental como método principal, apoyado en la revisión, comparación y síntesis de información obtenida de artículos científicos, libros y repositorios académicos; Durante el desarrollo de

este proceso se prestó atención a los aportes sobre la exploración sensorial, estimulación multisensorial y el aprendizaje en el desarrollo cognitivo, motriz y socioemocional de los niños de 2 a 3 años. López (2025)

Para garantizar la validez del estudio, se aplicaron criterios bibliográficos rigurosos en la selección de las fuentes, priorizando documentos académicos actualizados y pertinentes como artículos científicos, tesis y repositorios institucionales relacionados con la exploración sensorial en la primera infancia. Asimismo, se consideraron aportes relevantes como el de López Espinoza et al (2025), quienes destacan la exploración sensorial como base del aprendizaje, permitiendo sustentar teóricamente el análisis desarrollado en la investigación.

De igual manera, se analizaron diversas perspectivas teóricas relacionadas con el tema, lo que permitió ampliar y enriquecer la comprensión del fenómeno desde distintos enfoques, así, este proceso comparativo facilitó la identificación de coincidencias, así como de aportes complementarios en torno a la relevancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo, motriz y socioemocional de los niños de 2 a 3 años.

Finalmente, la integración de la información obtenida de los distintos enlaces y fuentes consultadas permitió consolidar un análisis coherente, crítico y fundamentado, asegurando la consistencia metodológica del estudio. De esta forma, se logró construir una base teórica sólida que respalda los objetivos de la investigación y orienta la interpretación de los resultados en relación con la exploración sensorial como eje clave del aprendizaje en la educación inicial.

## RESULTADOS

Los resultados de los distintos estudios tienen concordancia en que, el juego y la estimulación sensorial cumplen el rol fundamental en el aprendizaje de niños de 2 a 3 años. Esto se da por medio de la interacción natural como tierra, agua, hojas y piedras, demostrando que se despierta la curiosidad, interés y participación activa en la primera infancia. Estas experiencias permiten que el aprendizaje sea más significativo, ya que se basa en

la exploración directa con el entorno que los rodea, usando los sentidos, favoreciendo el desarrollo cognitivo, motriz, social y emocional.

Asimismo, podemos evidenciar que la educación sensorial basadas en varios enfoques, uno de ellos el de Montessori, potencia la autonomía infantil. Los niños aprenden a tomar sus propias decisiones, a resolver problemas mínimos y sobre todo avanzar a su propio ritmo, les ayuda a fortalecer la confianza y a tener responsabilidad de sus acciones. Haciendo énfasis en el uso de materiales concretos y ambientes organizados facilita el autoaprendizaje, dando paso que los niños se conviertan en protagonistas de su propio proceso educativo.

Además, se destaca el aumento de la motivación y el interés por aprender, recordando que las actividades sensoriales y lúdicas proporcionan mayor entusiasmo, participación e interacción, no solo mejora el ambiente del aula, sino que también influye positivamente en su rendimiento escolar.

Al proporcionar estrategias pedagógicas como rincones sensoriales, permite al niño construir a partir de la experiencia directa. Estos serían:

a) Rincones sensoriales (rincón de texturas, rincón de agua, Rincón natural)

b) Juegos con elementos naturales (tierra, hojas, platos, piedras) ya que estos pueden oler, tocar y sentir.

c) Actividades grafoplásticas como trabajar con pintura (usando los dedos) rasgado de papel (escuchar al momento de rasgar), modelado con plastilina o masa (textura suave) fomentando la motricidad fina y la creatividad, aprendizaje basado en la exploración:

- ¿Qué pasa si mezclo agua y tierra?

- ¿Qué flota y que se hunde?

d) Estimulación sensorial (música-oído, colores-vista, texturas- tacto, aromas-olfato).

En relación con el desarrollo de habilidades, los estudios observados, destacan un gran avance en la

motricidad fina, especialmente en la coordinación ojo-mano al usar por ejemplo témperas, el control de movimientos y la destreza manual usando técnicas como rasgar o manipular materiales reciclables.

Finalmente, se concluye que la estimulación sensorial da un nuevo paso al proceso educativo, dando un cambio frente a los métodos tradicionales. Los beneficios de la estimulación sensorial en niños de 2 a 3 años son claros: favorecen un aprendizaje más significativo, desarrollo integral y bienestar emocional. Los estudios en conjunto confirman que aprender a través de los sentidos y la experiencia es esencial en la primera infancia y constituye una base sólida para el desarrollo futuro.

Los trabajos de Ruiz (2016) y de Alvarado et al. (2024) Se destaca la importancia de la exploración sensorial como una pieza fundamental para el desarrollo integral de los niños de 2 a 3 años. Prueba de ello en el estudio de Ruiz (2016) presenta la exploración sensorial en el método Montessori como una estrategia que permite generar en los niños un aprendizaje significativo por medio de la experiencia directa con la interacción de materiales didácticos y ambientes preparados los cuales benefician su autonomía, motivación, concentración, creatividad e inclusive los aspectos cognitivos, emocionales y sociales.

De igual forma en el estudio de Moncayo Alvarado et al. (2024) Se incide en que la exploración sensorial aporta de manera significativa al desarrollo de la motricidad fina de los niños, dejando en evidencia los avances en la precisión, coordinación y control muscular por medio de distintas habilidades lúdicas e interactivas. En este sentido ambos estudios coinciden que la educación sensorial en el proceso educativo no solo va a satisfacer las necesidades del desarrollo del niño, sino que le permitirá interactuar de manera autónoma y efectiva con el entorno.

La evidencia teórica y de informes de estudios realizado dentro de instituciones educativas respalda que la estimulación sensorial constituye un fundamento estructural en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la primera infancia, debido a su impacto directo en el desarrollo integral del niño. El aprendizaje en la primera infancia se produce principalmente a través de la experiencia directa

con el entorno, por lo que las actividades sensoriales permiten que los niños comprendan mejor los contenidos. Se ha evidenciado que, al incorporar actividades lúdicas y multisensoriales, los niños desarrollan también habilidades creativas, la expresión oral y la comunicación.

Estudios aplicados, como Jiménez, documentan que la estimulación sensorial marca un punto de inflexión en el proceso educativo, estableciendo un “antes y un después” en la manera de aprender. Este enfoque promueve un modelo educativo más dinámico, inclusivo y centrado en el niño, donde el aprendizaje se construye a partir de la experiencia, en contraste con métodos tradicionales basados en la repetición. En este sentido, la estimulación sensorial se consolida como una base pedagógica clave para potenciar el desarrollo integral en la primera infancia. Jiménez (2023)

Los hallazgos inciden en que las experiencias sensoriales ricas y coordinadas en el currículo de la primera infancia promueven un aprendizaje más activo y significativo, la estimulación sensorial no solo se enfoca en lo práctico sino al experimentar por sí mismo, se recomienda optar por estrategias que combinen actividades con la naturaleza, psicomotrices y rincones multisensoriales, sustentado en criterios de desarrollo y en la evidencia científica disponible. López Espinoza et al., (2025) Síntesis de aportes clave por fuente:

**Tabla 1.***Entramado de contraste de evidencias*

| <b>Autor</b>                    | <b>Año</b> | <b>Aporte principal</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Tipo de evidencia</b> |
|---------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Ruiz Belén                      | 2016       | Evidencia que la educación sensorial en base al método Montessori por medio de la experiencia directa promueve la autonomía, motivación y creatividad. Además, que la creación de los ambientes preparados y el uso de materiales concretos son relevantes Para el desarrollo integral. | Tesis                    |
| Zurita Cevallos Thais           | 2025       | Contribuye al uso de la exploración sensorial como una estrategia pedagógica la cual es fundamental para el desarrollo integral del niño ya que esta le permite al niño construir                                                                                                       | Tesis                    |
|                                 |            | conocimiento a través de la Interacción con su entorno.                                                                                                                                                                                                                                 |                          |
| Alvania Suanny y Figueroa Darla | 2025       | Demuestra que la implementación del juego sensorial con elementos naturales beneficia el aprendizaje significativo potenciando su desarrollo social, emocional y cognitivo además de estimular la curiosidad por su entorno.                                                            | Tesis                    |
| Moncayo Alvarado et al.         | 2024       | Confirma la influencia que posee la estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad fina favoreciendo la coordinación, precisión y control muscular, lo que permite el fortalecimiento para las habilidades de                                                                 | Artículo científico      |

|                                       |      |                                                                                                                                                                                                                       |                     |
|---------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                       |      | escritura y autonomía                                                                                                                                                                                                 |                     |
| Mosquera<br>Jiménez<br>Leydi          | 2023 | Describe la transformación del proceso educativo con el uso de la exploración sensorial ya que el aprendizaje se da de manera activa cuya efectividad mejora la participación, la expresión y el desarrollo del niño. | Artículo científico |
| Cantos<br>Suying y<br>Ruiz<br>Narcisa | 2025 | Expone el cómo la exploración sensorial permite el desarrollo de la percepción por medio de la estimulación de los sentidos                                                                                           | Tesis               |
|                                       |      | el cual permite comprender el entorno que lo rodea y fortalece sus habilidades cognitivas.                                                                                                                            |                     |
| Porta<br>Etessam<br>Jesús             | 2025 | Analiza que la convivencia y exploración del entorno por medio de los estímulos sensoriales le permite al cerebro darle sentido o concepto a las experiencias y el aprendizaje                                        | Revista científica  |
| López<br>Espinoza et<br>al.           | 2025 | Examina la influencia de la exploración sensorial mediante los cinco sentidos en la adquisición y estructuración del aprendizaje en la primera infancia,                                                              | Artículo científico |

**Nota.** Adaptado de los estudios analizados

**Tabla 2***Ejemplo de estrategias pedagógicas multisensoriales*

| <b>Actividad</b>               | <b>Sentidos implicados</b>         | <b>Beneficio pedagógico</b>                              |
|--------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Rincones sensoriales           | Vista, tacto, oído y olfato        | Autonomía, atención, concentración                       |
| Juegos con elementos naturales | Tacto, vista, olfato y oído        | Desarrollo cognitivo y emocional                         |
| Actividades grafo plásticas    | Tacto y vista                      | Motricidad fina, coordinación óculo-manual y creatividad |
| Estimulación sensorial         | Vista, gusto, tacto. Olfato y oído | Percepción y desarrollo integral                         |
| Circuitos sensoriales          | Tacto, vista, equilibrio           | Coordinación y control corporal                          |

**Nota.** Adaptado de los estudios analizados.

## DISCUSIÓN

Los resultados del análisis bibliográfico y documental tienen coherencia con el marco teórico de la pedagogía infantil, al evidenciar que la exploración sensorial constituye un elemento fundamental en el aprendizaje durante la primera infancia, ya que permite a los niños adquirir conocimientos mediante la interacción con su entorno.

Así mismo, se reconoce que, en esta etapa, los niños presentan ciertas limitaciones propias de su desarrollo, por lo que requieren estímulos adecuados y materiales específicos que favorecen experiencias significativas y acordes a sus necesidades. En este sentido, las vivencias sensoriales contribuyen al desarrollo integral, estimulando simultáneamente las dimensiones cognitivas, motrices y socioemocionales. Tal como señalan Cantos y Narcisa (2025), la exploración sensorial actúa como una estrategia pedagógica que facilita la identificación de estímulos y fortalece el desarrollo infantil de manera progresiva.

La ausencia o inadecuada aplicación de estrategias pedagógicas pertinentes pueden generar limitaciones significativas en el proceso de aprendizaje infantil.

Cuando no se promueven las experiencias sensoriales planificadas, ni se utilizan recursos didácticos adecuados, los niños pueden presentar desinterés, baja participación y dificultades para comprender su entorno, lo que afecta su desarrollo cognitivo y no enriquece ni lo motriz, ni lo socioemocional. Esta carencia metodológica restringe la posibilidad de que puedan explorar por su propia cuenta, y peor no poder construir aprendizajes significativos, reduciendo su potencial en una etapa tan clave como lo es la primera infancia. Por ello resulta fundamental que los docentes implementen estrategias pedagógicas innovadoras y contextualizadas que respondan a las necesidades del desarrollo infantil y favorezcan un aprendizaje activo e integral.

Del mismo modo, los resultados indican que la estimulación multisensorial tiene un impacto significativo en el desarrollo neurológico de los niños, particularmente en edades tempranas donde

existe una alta plasticidad cerebral. Desde el ámbito de la neurociencia, se evidencia que el sistema nervioso maneja estímulos sensoriales, permitiendo la comprensión del entorno y la construcción del aprendizaje. En concordancia con Etessam (2025), la información sensorial se codifica mediante procesos neuronales que posibilitan la comprensión del mundo exterior, lo cual respalda la importancia de integrar experiencias sensoriales en los procesos educativos.

La contribución específica de diversos estudios recientes permite ampliar la comprensión de la exploración sensorial al evidenciar su relación directa con el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas en la primera infancia. En particular, las investigaciones de Tumbaco Clemente, Moncayo Alvarado y Tumbaco Clemente (2025) aportan un enfoque aplicado al demostrar que la estimulación sensorial, mediante la manipulación de objetos y materiales diversos, no solo fortalece la motricidad fina, sino que también favorece la coordinación viso-manual, la atención y la organización de los movimientos. De esta manera, la inclusión de experiencias multisensoriales en el salón de clases se establece como una estrategia pedagógica que conecta la acción, percepción y el aprendizaje significativo, proporcionando una base teórica y práctica importante para la planificación educativa en niños de 2 a 3 años de edad.

Por ello, es de vital importancia considerar también ciertas limitaciones que emergen del análisis documental realizado. En primer lugar, se evidencia que gran parte de los estudios revisados se desarrollan en contextos específicos, lo que puede dificultar la generalización de los resultados a diferentes realidades educativas. Asimismo, la predominancia de investigaciones de tipo cualitativo, aunque permite una comprensión profunda del fenómeno, limita la medición cuantificable del impacto de la estimulación sensorial en variables concretas del aprendizaje. Por tanto, se identifican restricciones relacionadas con la disponibilidad de recursos didácticos y la formación docente, aspectos que influyen en la adecuada implementación de estrategias multisensoriales dentro del aula, tal como también se desprende de los aportes revisados en las distintas fuentes del estudio.

Tomando en cuenta estas limitaciones, surgen varias implicaciones importantes tanto para la investigación como para la práctica educativa. Por ello, es necesario fomentar estudios experimentales y de tipo longitudinal que permitan medir con mayor precisión los efectos de la exploración sensorial en el desarrollo infantil, especialmente en niños de 2 a 3 años.

Fortaleciendo así a los docentes en la creación y aplicación de estrategias pedagógicas basadas en la estimulación multisensoriales, incluyendo actividades que combinen el juego, la manipulación y la experiencia directa. En este sentido, distintos autores coinciden en que el diseño de ambientes de aprendizaje con abundantes estímulos sensoriales contribuye no solo al desarrollo cognitivo, sino también al emocional y social, favoreciendo así aprendizajes más significativos y duraderos.

En general, los resultados del presente estudio consolidan la idea de que la exploración sensorial la cual constituye un eje central en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la primera infancia. La evidencia teórica y empírica analizada permite afirmar que las experiencias sensoriales, cuando son intencionadas y adecuadamente planificadas, potencian el desarrollo integral del niño, fortaleciendo sus capacidades cognitivas, motrices y socioemocionales. Por tanto, su adecuada implementación en el ámbito educativo depende de la existencia de condiciones pedagógicas, institucionales y de formación que aseguren su continuidad y sostenibilidad. De esta manera, se destaca la necesidad de continuar investigando y promoviendo prácticas educativas innovadoras que integren la estimulación sensorial como base fundamental del aprendizaje en los primeros años de vida López Espinoza et al., (2025).

A pesar de la amplia evidencia científica que respalda los beneficios de la exploración sensorial y las metodologías activas en la primera infancia, el modelo tradicional basado en la repetición y la memorización continúa presente en algunas aulas. Esta situación puede atribuirse a diversos factores, entre ellos la limitada formación docente en estrategias innovadoras, la escasez de recursos didácticos, la sobrecarga administrativa y la persistencia de concepciones pedagógicas centradas

en la transmisión de conocimientos. Asimismo, algunos docentes recurren a métodos tradicionales debido a la percepción de que son más fáciles de implementar y evaluar. Sin embargo, estas prácticas reducen las oportunidades de los niños para explorar, experimentar y construir aprendizajes significativos, limitando el desarrollo de habilidades cognitivas, creativas y socioemocionales. Por ello, resulta necesario fortalecer la capacitación docente y promover cambios en las prácticas educativas que favorezcan metodologías activas, participativas y centradas en las necesidades del niño.

## CONCLUSIONES

En base al análisis teórico y documental realizado, se concluye que la exploración sensorial constituye un eje fundamental en el aprendizaje durante la primera infancia. Los trabajos de Ruiz (2016) y de Moncayo Alvarado et al. (2024) Se destaca la importancia de la exploración sensorial como una pieza fundamental para el desarrollo integral de los niños de 2 a 3 años. A través de la interacción directa con el entorno y el uso de los sentidos, los niños logran construir sus conocimientos significativos, fortaleciendo su desarrollo cognitivo, motriz, emocional y social. Prueba de ello en el estudio de Ruiz Belén presenta la exploración sensorial en el método Montessori como una estrategia que permite generar en los niños un aprendizaje significativo por medio de la experiencia directa con la interacción de materiales didácticos y ambientes preparados los cuales benefician su autonomía, motivación, concentración y creatividad.

Asimismo, los aportes de Mosquera Jiménez describen la transformación del proceso educativo con el uso de la exploración sensorial ya que el aprendizaje se da de manera activa cuya efectividad mejora la participación, la expresión y el desarrollo del niño. Puesto a que el aprendizaje se potencia cuando el cuerpo y la percepción sensorial actúan de manera simultánea, actividades como circuitos con texturas, juegos corporales, estímulos auditivos, visuales, artes grafoplásticas, juegos con la naturaleza, o rincones de aprendizaje se consolidan como estrategias pedagógicas efectivas que potencian la enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, se recomienda estructurar el aula como un entorno multisensorial que incluyan materiales manipulativos con texturas, rincones sensoriales y juegos guiados con la naturaleza, junto con el acompañamiento verbal del docente para enriquecer el vocabulario y la comprensión del hacer.

Sin embargo, la falta de recursos, formación docente o metodologías adecuadas pueden limitar el desarrollo integral del niño, evidenciando la necesidad de fortalecer la práctica educativa en este ámbito.

En síntesis, la exploración sensorial no es un complemento, sino una estrategia pedagógica central para el desarrollo integral en la primera infancia, teniendo una adecuada planificación estructurada dentro del currículo de educación inicial, por lo que sería factible e indispensable continuar investigando y promoviendo su implementación en los contextos educativos.

## REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

Alvia Jaime, S. A., & Figueroa Intriago, D. Y. (Julio de 2025). EL JUEGO SENSORIAL EN LA EXPLORACIÓN DE ELEMENTOS. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/e5dc8505-ae10-40f9-b104-49914fb6cc3e/content>

Cantos, S., & Narcisa, R. (Agosto de 2025). LA EXPLORACION SENSORIAL EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR. Obtenido de Universidad de Guayaquil : <https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/93310d57-7241-42c4-979a-2dd5ae20e5bb/content>

Casey, B. (28 de 06 de 2023). Cogn Neurosci. Obtenido de Funciones ejecutivas en el cerebro, desarrollo y contexto social: primeras contribuciones de la neurocientífica Adele Diamond: <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC10439502/#bib5> doi:10.1016/j.dcn.2023.101272

Etessam, P. J. (28 de Agosto de 2025). Explorando la neurociencias sensorial. Obtenido de ineurociencias: <https://ineurociencias.org/neurociencia-sensorial/>

- Jiménez, L. (2023). La estimulación sensorial como fundamento estructural del proceso de enseñanzaaprendizaje en la primera infancia. ResearchGate, 217.
- Lopez. (2025). Exploración sensorial como base del aprendizaje en la primera infancia. Yachakuna.
- López Espinoza, C. R., Zapata Guillén, C. C., & Bayona Reyes,
- V. K. (01 de Diciembre de 2025). Yachakuna-Revista científica. Obtenido de Exploración sensorial como base del aprendizaje en la p r i m e r a infancia: <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/206/76>
- López, C., Zapata, C., & Bayona, V. (01 de 12 de 2025). Yachakuna - Revista Científica. Obtenido de <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica>
- McLeod, S. (18 de 04 de 2025). Etapas cognitivas de Piaget en el desarrollo. Obtenido de Simplemente Psicología.: <https://www.simplypsychology.org/piaget.html>
- Mendita, Lenín, A., María, F., Naomi, J., Ysell, M., & Erika. (25 de 11 de 2024). Yachakuna - Revista Científica. Obtenido de <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/32/13>
- Moncayo Alvarado, K., Tumbaco Clemente, J., & Tumbaco Clemente Marian. (25 de Noviembre de 2024). Yachakuna. Obtenido de La estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años : <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/47/26>
- Ruiz Ruiz, B. (2016). A P R E N D E R SINTIENDO: UN PROYECTO DE EDUCACIÓN SENSORIAL BASADO EN LA PEDAGOGÍA ONTESSORI. Obtenido de <https://ugr.es/~patrimonioeducativo/ambitos/genealogia/Belen%20Ruiz%20Ruiz%20TFG%20Montessori.pdf>
- Tumbaco Clemente. J, S., Moncayo Alvarado. K, A., & Tumbaco Clemente. M, B. (2025). La estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años. Yachakuna.
- Zurita Cevallos, T. A. (junio de 2025). Propuesta didáctica desde la exploración sensorial como fuente de aprendizaje. Obtenido de <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/28c6e7fb-4e6b-407e-944c-bef8ab64570b/content>
- Suárez, J. (2019). Los sentidos . Revista Textos, 94.